

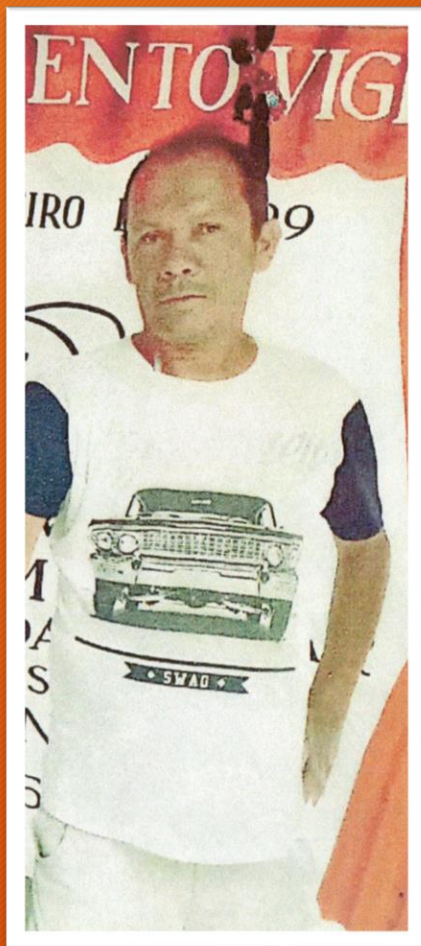
# PORTIFÓLIO CULTURAL

**JUCINEI ANTÔNIO GOMES NUNES**

**MESTRE DE QUADRILHAS JUNINAS, COREÓGRAFO/MARCADOR E  
PRODUTOR CULTURAL DO GRUPO TEATRAL “TALENTO VIGIENSE”**

**MINHA TRAJETÓRIA / PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS / MEUS PROJETOS SOCIAIS / CONTATO**

# Minha Trajetória Cultural



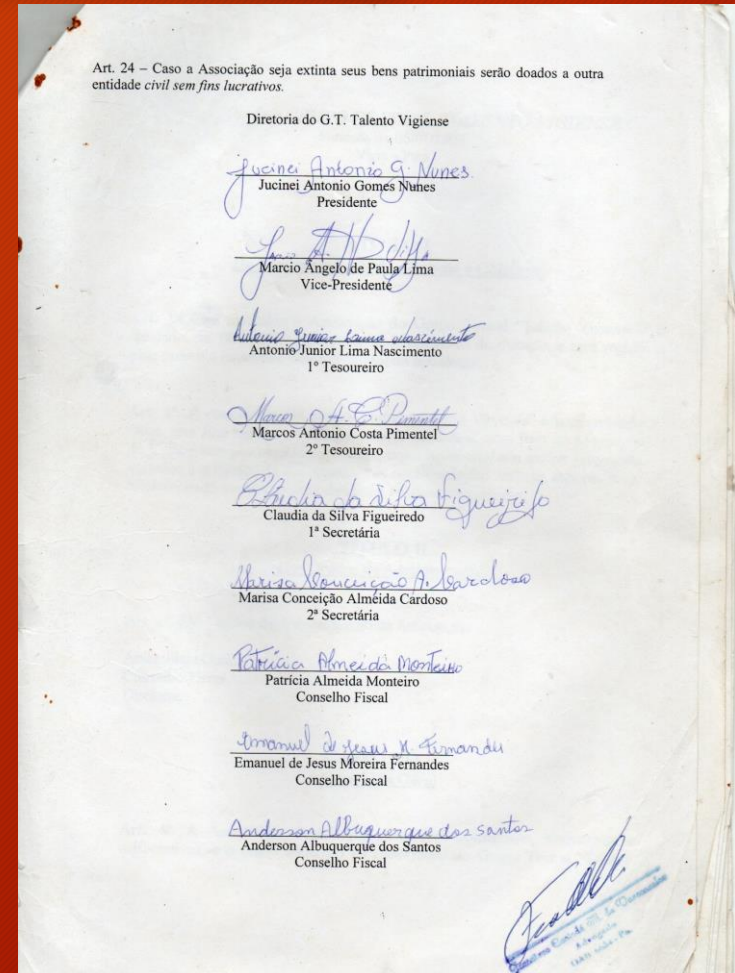
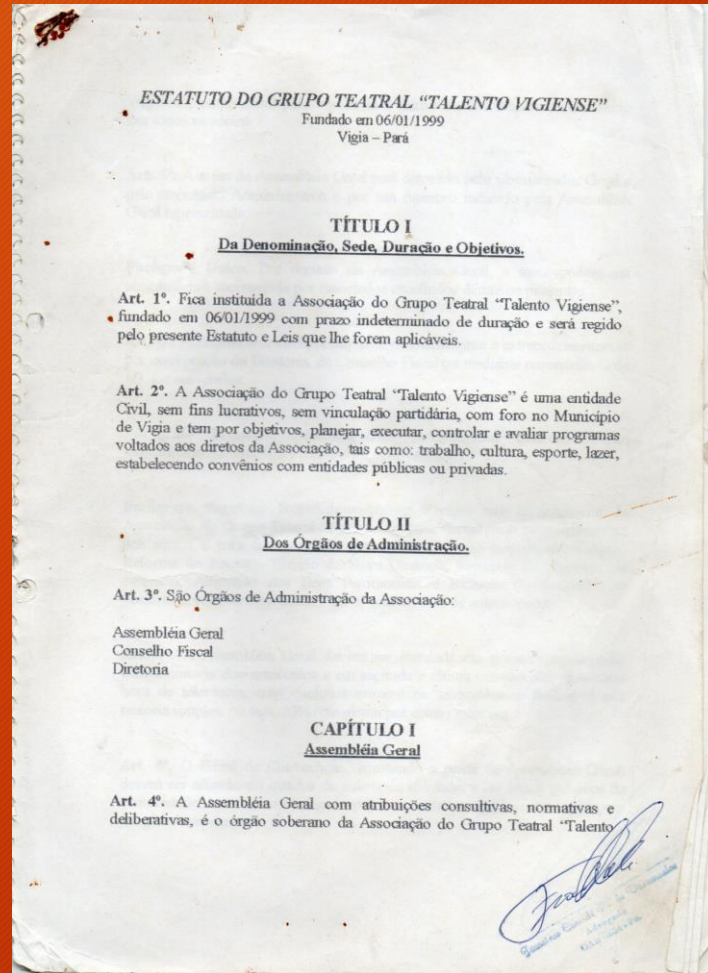
- Jucinei Antônio Gomes Nunes, nome artístico SINEY DAMAZIO, nascido na cidade da Vigia, Estado do Pará em 26/08/1972, foi introduzido na cultura no ano de 1989 na Quadrilha Junina “Unidos Vigieense”; em 1991 participei da Quadrilha Mistura Fina Vigieense; em 1992 e 1993 na Quadrilha Roceiros da Juventude. No ano de 1994 comecei a coreografar quadrilhas juninas, entre elas a primeira foi a Quadrilha Explosão Junina de São Caetano de Odivelas-PA, Explosão Junina do Maracajó – Colares-PA, Doce Sensação do Tauá, e na cidade da Vigia fui coréografo/marcador de várias quadrilhas juninas, entre elas Sedução Junina, Simpatia da Juventude, nas Escolas Educandário, Almina Santos, CEV, Castilhos França e outras. Tempos depois em 06 de janeiro de 1999, criei o Grupo teatral “Talento Vigieense”, contando com a participação de vários jovens e crianças da cidade da Vigia, podendo ser comprovado por registros, o qual possui vários espetáculos teatrais, tendo a função de diretor, roteirista e professor de artes cênicas, com sua última apresentação em 18 de maio de 2024, atualmente continuamos nossos trabalhos cênicos culturais e também de Mestre Marcador e Coreógrafo da Quadrilha da IFPA.

# Meu Projeto cênico cultural Criação do Grupo teatral “Talento Vigieense” e Estatuto da criação do Grupo



Ano 1999 – Foi criado e fundado por mim do Grupo Teatral “Talento Vigieense”, trabalhando com crianças, Jovens e adultos da cidade, onde nos apresentamos em vários eventos, com peças teatrais sob minha direção artística, criação de roteiro, atuação e responsável pelos figurinos dos espetáculos teatrais.

Uma de nossas primeiras peças com teatro de fantoches com o título “A princesa Jacunda”, para o público infantil.



# Apresentações e Ensaios do Grupo de Teatro “Talento Vigieense” e roteiro criado pelo Coordenador Siney Damazio



- Ensaios dos atores participantes do Grupo de Teatro “Talento Vigieense”



- Apresentação do Espetáculo “Drogas e suas consequências, na luz sobre as sobras”, na Sede da Sociedade Benficiente e Literária “Cinco de Agosto” em Vigia-PA.

O GRUPO TEATRAL "TALENTO VIGIEENSE" FUNDADO EM: 06.01.99.

TRAZ ATÉ VOCÊ: LETÍCIO DAS ALMAS.

ANo. 2000

CARACTERÍSTICAS DOS CONCORRENTES:

A VAIDADE:

Que tenta iludir suas vítimas com jóias, Pinturas, Trages exagerados e seu próprio charme.

O ALCOOL = Que atodo momento procura viciab as pessoas, deixando-os todos na miséria.

AS DROGAS = Que acha não ter obstáculos. Pois se não formos fortes, ela conseguira dominar à todos.

O ORGULHO = Que menospreza e piza em todos que acha não estarem à s altura.

A COBICA = A que nunca conforma-se com que tem e fica desejando pa si, os méritos dos outros.

A MENTIRA = Cuidado ! Pois se não justo, ela conserteza conseguirá nos dominar.

A INVERIGA = Que usa seus poderes malignos, para causar atritos onô desejar.

O ÓDIO = O qual pretende se espalhar por todos os lugares, princí mente, nos mais Sagrados.

A PROSTITUIÇÃO = Que tem como seu alvo predominante, você jovem, não fores forte a sia tentação. Ela lhe levará a Perdição.

O ADULTERIO = Que se aloja no meio dos Casais, paraque não possam honra o Juramento do Matrimônio e os leval à Condenação Eterna.

A LÍNGUA = Onde muitas vezes se faz presente até nas Igrejas, leveni os membros a falarem mal uns dos outros.

O DINHEIRO = Que muitas vezes, nos faz acreditar que somos FELIZES, DIGNOS, BODEROSO, IMBATÍVEL, RESPEITADO, que na verdade, nada mais de que seu ESCRAVO e que lhe desejamos sem cessar, onde muitos correm o risco, de não ter saída e domr suas Almas por causa dele. CUIDADO !

E A MORTE = Que se acha dona de todos nós, onde muitos lhe dão oxxx prazer de te-los em estados críticos e leva-os ao seu reino. A Morte grita, os Quatrás Cantos que ela é o pagamento de tudo que fazemos de mal.

CÓPIA DA 1ª PAGINA DE TEXTO ORIGINAL DO ESPETÁCULO LETÍCIO DAS ALMAS

# Participação como coreógrafo e baterista na Escola de Samba Estação Primeira da Vigia



- No ano de 2010 – Desfile da Escola Estação Primeira, na função de coreógrafo da ala jovens da Escola.

- Bateria da Escola de Samba GRES Estação Primeira da Vigia, onde por vários anos também fui o coreógrafo oficial da ala de jovens.

# Participação em Eventos Juninos como Mestre coreógrafo/marcador



- Ano 2012 – Coreógrafo e Marcador da Quadrilha Sedução Junina.



- No ano de 2016 – Coreógrafo e Marcador da Quadrilha Charme Junino de Santa Rosa de Lima – Ano: 2016



Forró 2016

# Participação em Eventos com temas comemorativos a cultura local



- Ano 2023 – Como Coordenador, produtor cultural e coreógrafo na grande festa do Kuarup Ritual Kamaiorá “Tribo do Xingu” – Maracajó-Colares-PA

- No ano de 2022 - Arte Musical com o Apoio de instrumentos e adereços com Incentivo Cultural das Bandas Maestro Vale; 31 de Agosto; Isidoro de Castro; União Vigiense e 25 de Dezembro de Porto Salvo, onde homenageamos as Bandas em nossas apresentações da Quadrilha Tradição Junina em Vigia-PA.

Crianças e Adolescentes que fazem parte das minhas aulas de artes cênicas e também integrantes da Quadrilha Junina na qual sou instrutor.



# Convites oficiais de várias localidades, para coreografar seus eventos culturais e produções artísticas.

**"TRIBO DO XINGU"**  
NA GRANDE FESTA DO KUARUP RITUAL KAMAIORÁ  
END: LOCALIDADE DE MARACAJÓ-COLARES-PA  
CEP. 68.785-000 / CONTATOS: 98444-7103/ZAP - 98634-7236 Ligação  
email: [matheussantosmatheus777@gmail.com](mailto:matheussantosmatheus777@gmail.com)

Maracajó/Colares, 23 de agosto de 2023

Ofício Nº 020/2023

Dr. Noé Xavier Rodrigues Palheta  
Ex-Prefeito da Cidade de Vigia de Nazaré-PA

Assunto: Solicitação de Incentivo

Ilustríssimo Senhor,

Em comemoração aos 20 anos de nossa fundação e ao reconhecimento ao nosso coreógrafo oficial que desde 08 de maio de 2003 está conosco, este ano nossa quadrilha junina acima identificada sofreu uma metamorfose e se transformou em uma Tribo Indígena, onde trouxemos de forma repaginada grande festa do Kuarup Ritual Kamaiorá, em homenagem a grande Festa da Tribo do Xingu.

Acreditando que nossas matas e florestas devem ser preservadas para que os povos originários possam viver em paz e harmonia, que mostramos em nossa coreografia a importância do respeito a todas as etnias para que não sejam mais dizimadas por causa da ganância do "homem branco".

Consideramos que é de vital importância que mais pessoas se conscientizem da grande perda que estamos tendo com os desmatamentos e do grande sofrimento que os povos originários estão passando, que aceitamos o convite e nos colocamos a disposição para nos apresentar como forma de alerta onde nossa tribo foi solicitada.


Informamos a V. Sa. que recebemos um convite para nos apresentarmos para os milhares deromeiros em Vigia no dia 5 de setembro do ano em curso, às 19:00h no Desfile Escolar e iremos aproveitar para as 21:00h fazer uma apresentação em frente da residência de nosso coreógrafo Siney Damázio, em gratidão pelo que tem feito por nossas crianças, adolescentes e jovens.

Diante do exposto Solicitamos a Vossa Senhoria, um Incentivo Financeiro. A fim de que possamos adquirir mais itens indígenas, feito especial, frete de ônibus (Maracajó/Guajará/Maracajó), lancha (Guajará/Vigia/Guajará) e merenda para tribo.

E oportunidade aproveitamos o ensejo para convidar V. Sa. a nos acompanhar e prestigiar nossas apresentações que assim como em toda ilha de Colares foi aplaudida por todos que nos assistiram, pelo maneira séria e responsável que acendemos ainda mais o alerta que de o povos originários merecem respeito e que se a floresta não existir nós também não existiríamos.

Sugestão de ajuda: R\$-500,00

Gentilmente

  
Siney Damázio  
Idealizador, Coreógrafo e Índio Siney Ubirajara

Em anexo o of. 003/23 de 28 de março de 2023

**QUADRILHAS "EXPLOÇÃO JUNINA", "EXPLOÇÃO DAS VIRGENS" e "BROTINHOS DA TIA INÊS"**  
FUNDADAS EM: 08 DE MEIO DE 2003  
END: LOCALIDADE DE MARACAJÓ-COLARES-PA  
CEP. 68.785-000 / CONTATOS: 091. 98444-7103  
email: [matheussantosmatheus777@gmail.com](mailto:matheussantosmatheus777@gmail.com)

Maracajó/Colares, 28 de março de 2023

Ofício Nº 010/2023

Para a Sra.

**Maria Lucimar**  
Prefeita Municipal de Colares

Assunto: Solicitação de Doação

Ilustríssima Senhora,


Em comemoração aos 20 anos de nossa fundação e ao reconhecimento ao nosso coreógrafo oficial que desde 08 de maio de 2003 está conosco, iremos realizar no dia 06 de maio do ano em curso nosso I SÃO JOÃO FORA DE ÉPOCA, objetivando captar recursos para quadra junina 2023, onde na oportunidade iremos junto com nosso corógrafo realizar um encontro de diversas manifestações culturais como: nossas quadrilhas juninas acima identificadas, o Grupo de Carimbó "Parazinho", desfile de 04 (quatro) misses adolescente de localidades diferente, apresentação especial do artista Paco da Localidade da Fazenda e a Execução da Banda Musical "13 de Maio" de nossa comunidade. Além de terreiro enfeitado, fogueira, balão, fotos e a tarde brincadeiras para crianças. Será um verdadeiro SÃO JOÃO FORA DE ÉPOCA.


Diante do exposto e da necessidade e trazer de volta às ruas, terreiros e quadras a cultura de nossa localidade de Maracajó, foi que viemos até vossa senhoria. SOLICITAR seu apoio nos doando Uma Ajuda Financeira para pagamento de despesas diversas.


Sugestão de ajuda: R\$-300,00

Opcional: Chave Pix 91984581753 (Jucinei A. G. Nunes)

Gentilmente

  
Siney Damázio  
Coreógrafo

  
Valdinei Ribeiro  
Coordenador

  
Eder Monteiro  
Coordenador

Para mais informações: 91.98513-2449 / Fone e 98444-7103/Zap

**QUADRILHA CAIPIRA MEGA EXPLOÇÃO JUNINA 2008 A ORIGINAL**  
End: Vila de Maracajó - Colares - Pará - Brasil.  
Cep: 68.785 - 000. Contatos: 091.88638036.  
Resp: Siney Damázio.

**CONTRATO DE FIDELIDADE CULTURAL**

Pelo presente CONTRATO DE FIDELIDADE CULTURAL, de um lado a QUADRILHA CAIPIRA MEGA EXPLOÇÃO JUNINA - 2008. A ORIGINAL ( Q.C.M.E.J-2008. A Original ), representada por seu Responsável oficial, o Sr. JUCINEI ANTONIO GOMES NUNES ( Siney Damázio ), brasileiro, maior, solteiro, residente e domiciliado à Av: Barão de Guajará - 419 - Centro de Vigia de Nazaré - Pa.Cep:68.780-000. Portador do RG. nº 2531404 e CPF. nº 513.986.302 - 25. Doravante chamado CONTRATANTE. De outro lado, o (a) Sr. (a): ERIKA SILVA DAS CHAGAS, brasileira (a), maior ( ) menor(X), solteiro (a), residente e domiciliado (a) à RUA: UMARIZAL nº ( ) s/n ( X ), Vila de Juçarateua do Tupinambá - Município de Colares - Pa. Portador (a) do Rg. ( ) nº ( ) CPF. ( ) ou Certidão de Nascimento (X) Nº 7.355. Livro A-30. Folha 101V. Doravante chamado (a) CONTRATADO (a).

**CLAUSULAS A SEREM CUMPRIDAS**

**CLAUSULA 01** - É dever do (a) CONTRATADO (a), participar ativamente dos ensaios e apresentações nos dias, locais e horas marcadas pelo CONTRATANTE. Bem como, pagar suas mensalidades, participar devidamente de todas as promoções, eventos e trabalhos, assim que for convocado (a) pelo responsável e sobre tudo, respeitar seus (as) companheiros (as), tratando-os (as) sem distinção de cor, raça, residência ou vida pessoal.

**CLAUSULA 02** - É de competência do CONTRATANTE, a escolha dos pares e posição onde irão ensaiar e se apresentar, das missis, traje junino, sooplastia, locais de ensaios e apresentações. Assim como, as coreografias ( Salvo as das missis. Que se preferirem poderão indicar outro coreógrafo a ser aprovado pelo Sr. Siney Damázio ).

**CLAUSULA 03** - Fica o (a) CONTRATADO (a), em caso de não haver recursos de ajuda financeira ou de promoções e eventos, responsável

**CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO**

Pelo presente CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO, de um lado a Sra. **ALECI MAURA MORAES DA SILVA**, brasileira, maior, união estável, residente e domiciliada à Comunidade Quilombola do Cacau, neste município de Colares-PA. Doravante chamada CONTRATANTE. De outro lado o Sr. **JUCINEI ANTONIO GOMES NUNES**, brasileiro, maior, solteiro, residente e domiciliado à Av: Barão de Guajará 419 - Centro da Cidade de Vigia de Nazaré-PA. Doravante chamado CONTRATADO.

Clausulas deste Contrato:

01ª - É dever da CONTRATANTE efetuar ao CONTRATADO, o pagamento deste contrato no valor de R\$ - 200,00 ( Duzentos Reais ). Em moedas corrente em nosso país e da seguinte forma:  
A ) - 01ª Parcela - R\$ - 80,00 ( Oitenta Reais ), dia do Esquenta 21/03/2015,  
B ) - 02ª Parcela - R\$ - 60,00 ( Sessenta Reais ), dia 24-04-2015 e  
C ) - 03ª Parcela - R\$ - 60,00 ( Sessenta Reais ), dia 26-05-2015.

02ª - Fica o CONTRATADO responsável em coreografar para a CONTRATANTE, o Grupo de Danças " Rítmico Quente do Quilombo ", nos dias e horas em comum acordo com a referida acima.

03ª - Também cabe a CONTRATANTE, a responsabilidade pela Alimentação do CONTRATADO ( Café da Manhã, Almoço e Jantar ), Hospedagem e Passagens do CONTRATADO, até o dia posterior da Estreia do referido grupo, assim como o até o dia posterior do encerramento se o mesmo confirmar presença em ambos.

04ª - Em caso de haver repasse de parcela em dia bem como alimentação, hospedagem ou recurso financeiros para passagem ao CONTRATADO, o mesmo se fará obrigado comparecer no (s) ensaio (os) e não sofrerá perda de ônus deste Contrato.

05ª - O CONTRATADO, só poderá faltar mais de 02 ( dois ) ensaios consecutivos, se os mesmos não estiverem antecipadamente comunicados e a justificativa terá que ser comprovadamente apresentada ou enviada a CONTRATANTE, sob pena de arcar com os prejuízos até o momento obtidos pelo Grupo de Danças " Rítmico Quente do Quilombo ".

06ª - Caso o Grupo de Danças " Rítmico Quente do Quilombo " 2015, não vá à Quadra Junina por qualquer motivo que não tenha nada haver com a ausência do CONTRATADO, a CONTRATANTE se compromete em repassar ao CONTRATADO, o restante do valor pendente deste Contrato no prazo máximo de 240h, a contar da data do último ensaio. Sob as penas da Lei.

07ª - Não haverá ensaios: Dias 10 e 17 de Maio/2015.

Cartazes de eventos em que participei e que promovemos a cultura na região.



**TALENTO VIGIENSE**  
GRUPO DE TEATRO

Inscrições gratuitas e ilimitadas!  
Desperte seu talento vigiense na Arte Poética de Aristóteles e transforme vidas através do teatro!

SINEY DAMÁZIO  
PRODUTOR CULTURAL

@talentovigiense

(91) 98421-9658

Transformando vidas desde 1999!

# Participação no curso FIC da IFPA de Agente Cultural promovido com o apoio do Ministério da Cultura - Governo Federal e IPHAN

20/03/2025, 11:56 20250319\_123832.jpg


**CURSO FIC**  
**AGENTE CULTURAL**

**INSTITUTO FEDERAL**  
Pará  
Campus Vigia

**Disciplina:**  
Identidade e História de Vida

**INCUBADORA DE PROJETOS**  
EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

Apoio:  
**IPHAN** - MINISTÉRIO DA CULTURA



A disciplina "Identidade e História de Vida" será a porta de entrada para os estudantes do curso FIC em Agente Cultural no IFPA Campus Vigia, promovido em parceria com o IPHAN. Seu principal objetivo é capacitar os alunos para a compreensão da identidade cultural e da construção de suas próprias

<https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogb=ent7projector=1>



🤔 O IFPA Campus Vigia, em parceria com o IPHAN, realizou nesta quarta-feira, 19 de fevereiro de **2025**, o acolhimento dos novos estudantes do curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Agente Cultural.

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ**  
**SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS - SIGAA**

**INSTITUTO FEDERAL**  
Pará

**DECLARAÇÃO**

Declaramos, para os fins a que se fizerem necessários, que **JUCINEI ANTONIO GOMES NUNES** é aluno(a) vinculado(a) a este Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará - IFPA, campus Vigia, código INEP 15165582, período de ingresso 2025.1, curso de **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR em AGENTE CULTURAL - Presencial**, sob o número de matrícula **202590002445**.

Em, 13 de Março de 2025.

Código de verificação:  
**8b9a4f709b**

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <http://sigaa.ifpa.edu.br/sigaa/documentos/>, informando a matrícula, data de emissão do documento e o código de verificação.

**ATENÇÃO**  
ESTE DOCUMENTO NÃO É VÁLIDO PARA FINS DE SOLICITAÇÃO DE VAGA EM OUTRA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR. CASO SEJA NECESSÁRIO TAL DOCUMENTO, É NECESSÁRIO COMPARECER AO DAE.

# Contato

- Telefone / Watshapp: (91)98634-7236
- E-mail: [damazioprodutorcultural17@gmail.com](mailto:damazioprodutorcultural17@gmail.com)
- Endereço: Av. Barão de Guajará, nº 419 - Bairro Centro - Vigia-PA -  
Cep: 68.780-000